نارنج زنی

در مناطق روستاهای کوهستانی شرق گیلان، عروس خانم از هر جوی آب روان که بگذرد، طبق رسم بخشی از مهریه خود را به حضرت فاطمه (س) معمولا می بخشد و در نهایت جمع این بخشش ها را از مهر او کم می نمایند. همیشه در نیمه راه آقا داماد با دو ساقدوش و سلدوش به پیشوازعروس خانم می آید و باز طبق رسومات، نارنج ، پرتقال ، سیب یا تکه قندی را به طرف عروس خانم به نیت نیک بختی و برکت خواهی پرتاب می کند. این مراسم همچنین سایه ای محو از جدال ها و کشمکش های معمول در این مراسم ، از زمان های کهن را در خود دارد. نمودهای دیگری از این موضوع در مراسم عروسی در نقاط مختلف گیلان و در سایر مناطق ایران دیده می شود. از جمله در اغلب نقاط گیلان رسم است که هنگام بردن عروس کسانی که از خانه داماد آمده اند، سعی می کنند چیزی از خانه عروس بدزدند و متقابلا خانواده عروس با دقت مراقبند تا کسی به این کار موفق نشود. عروس و داماد پس از ورود به خانهٔ بخت به اتفاق دور حوض یا چاه آب خانه می‌گردند و عروس سکه‌ای در آب می‌اندازد. اگر در خانه ای حوضی نباشد طشت آبی می گذارند و آن را جایگزین حوض و چاه آب قرار می دهند. «عروس تماشا»

پس از برگزاری مراسم شب عروسی ، روز دوم یا سوم همه به دیدن عروس و داماد و به اصطلاح «عروس تماشا» می روند و بین عروس و نزدیکان دو خانواده ، به تفاوت رسم در هرجا هدایایی رد و بدل می شود.

نویسنده: فرشته امدادی، تاریخ ارسال: دوشنبه 23 بهمن 1396 ساعت 03:41 بعد از ظهر